

**RESPONSABLE PÔLE VIDÉO**  
RÉALISATRICE / CHEF-MONTEUSE

**Marion LECAREUX**  
33 ans



06.66.94.89.28  
marion.lecareux@gmail.com  
www.fabrique-images.fr

#### COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

- COORDINATION DE PROJET
- CONCEPTION ET RÉALISATION
- CADRAGE, LUMIÈRE ET PRISE DE SON
- MONTAGE ET HABILLAGE
- RÉDACTION FICTIONNELLE ET JOURNALISTIQUE

#### COMPÉTENCES PERSONNELLES

- IMPLICATION
- PROACTION
- ORGANISATION
- AISANCE RELATIONNELLES

#### OUTILS

- ADOBE PREMIERE PRO
- ADOBE AFTER EFFECTS
- ADOBE MEDIA ENCODER
- PHOTOSHOP & ILLUSTRATOR (NOTIONS)

## RÉFÉRENCES

**Responsable Production audiovisuelle - Prisma Media | Octobre 2015 à Aujourd'hui**  
*Pour le 1er groupe bi-média de France en audience print-digital :*

**. Coordination et organisation de la production des contenus vidéo**

- Réceptionner les demandes de réalisation.
- Organiser les tournages, coordonner la location du studio et du matériel.
- Organiser les plannings de montage.
- Organiser un travail en équipe.
- Coordonner une production externalisée.

**. Réalisation des vidéos**

- Réaliser le tournage, le montage et l'habillage, conformément au brief convenu.

**. Contrôle des aspects juridiques.**

**. Réalisation du reporting de l'activité.**

**Scénariste / Réalisatrice / Monteuse - Daveo | Juillet 2012 à octobre 2015**  
*Pour un cabinet de Conseil spécialisé en technologies innovantes.*

- Conception, écriture, réalisation et montage de plusieurs courts-métrages parodiques destinés à une communication externe.

**Cadreuse / Monteuse** - H&R Production | *Septembre 2011 à décembre 2012*

*Pour une agence spécialisée dans les films événementiels.*

- Captation et montage de films événementiels (formats longs - 50 à 90 minutes).

**Réalisatrice / Cadreuse / Monteuse** - SGBH Network | *Juin 2011 à août 2012*

*Pour une agence spécialisée dans les films institutionnels et/ou scientifiques*

- Conception, réalisation, cadrage et montage des films courts, documentaires, clips et interviews, destinés à la communication interne et externe des hôpitaux parisiens et des acteurs du monde médical (formats courts - 5 à 30 minutes).

★ Prix 2012 de la communication hospitalière : l'hôpital Necker - enfants malade (AP-HP).

**Cadreuse / Monteuse** - OpenUp | *Novembre 2011 à juillet 2012*

*Pour une plateforme audiovisuelle et multimédia.*

- Réalisation et montage de films corporate et événementiels.

**Responsable d'un atelier vidéo** - Zarts Prod | *Avril & mai 2012*

*Pour une compagnie théâtrale et cinématographique dont les actions ont pour but de mettre l'accent sur une recherche artistique engagée et collective visant la mixité sociale, culturelle et intergénérationnelle.*

- Encadrement technique et scénaristique d'un atelier vidéo pour enfants et adolescents (10-15ans).

- Réalisation et montage de deux courts-métrages et d'un documentaire.

★ Sélection au festival *Film d'Habitants* - prix du public.

**Monteuse** - Barbi(e)turix | *Avril 2012*

*Pour une association LGBT.*

- Montage de deux courts métrages destinés à une communication externe.

**Monteuse** - Heska Productions | *Mars 2012*

*Pour une société de production principalement orientée vers la fiction.*

- Montage d'un court-métrage de fiction *Merci et Bon Film* (8 min).

**Réalisatrice / Cadreuse / Monteuse** - Sofar Productions | *Novembre à décembre 2011*

*Pour une agence spécialisée dans la communication audiovisuelle.*

- Réalisation et montage de films événementiels (*Le Bon Marché*) et d'interviews (*Salon du web*).

**JRI - ParisWebTV** | Avril à décembre 2011

*Pour la première Web-TV consacrée à la capitale à travers des reportages et des émissions culturelles, politiques, touristiques et gastronomiques.*

- Réalisation, cadrage et montage d'interviews et de reportages ciblant les grands événements parisiens.

**JRI - BornTV** | Mars à septembre 2011

*Pour une agence spécialisée dans le contenu pour internet, les programmes institutionnels et les programmes de flux.*

- Réalisation et cadrage de programmes courts pour M6-web : La minute facile.
- Réalisation d'interviews.
- Captations événementielles.

**JRI - Interneto** | Mars 2011

*Pour une agence au service de la communication web de grandes institutions tels que les ministères, collectivités et partis politiques, des directions de la communication, des RH de grandes entreprises et des médias nationaux.*

- Réalisation d'interviews et captation de conférences en multi-caméra pour du direct.

**Conceptrice / réalisatrice - VideoMark** | Août à décembre 2010

*Pour une agence de création de vidéos de présentation produits destinées aux sites marchands.*

- Conception, écriture, réalisation, montage et habillage de films destinés à la promotion de produits ou services.

**JRI - Hi-Media** | Octobre 2009 à mars 2010

*Pour trois sites web culturels spécialisés : [magicrpm.com](http://magicrpm.com) / [toutleciné.com](http://toutleciné.com) / [actustar.com](http://actustar.com).*

- Réalisation, cadrage, montage et habillage de contenus média sur un format court et/ou de saga, destinés aux sites web (interviews, reportages, captation de concerts, showcase, avant-première et festivals).

**Réalisatrice / Monteuse - FreeLance** | Janvier 2007 à janvier 2010

- Réalisation, cadrage et montage de quatre clips vidéo en collaboration avec l'artiste Phil Mondy (album Expoir) destinés à une promotion par le web.

★ Diffusion : Canal+ - *Pépites sur le Net* (08/2007)

**Création documentaire - SINAÏTFILM** | Septembre 2006 à décembre 2009

- Production, réalisation, montage et diffusion d'un documentaire de long métrage subventionné, *Les Visages de la Roumanie*, réalisé sur l'ensemble du territoire roumain.

★ Diffusion : Université Paris III - Sorbonne Nouvelle & Université Paris IV - Sorbonne.

## **PRIX ET DISTINCTION**

★ Sélection et diffusion d'un clip (écrit et réalisé) sur Canal+ - émission : *Les Pépites du Net*.

★ Prix 2012 de la communication hospitalière : l'hôpital Necker - enfants malade (AP-HP).

★ Sélection de deux courts-métrages et d'un documentaire au Festival du Film d'habitant - prix du public.

## **FORMATION**

2005 - 2006

. **Licence L3** d'études cinématographiques - Sorbonne Nouvelle - Paris III

2002 - 2003

. **Baccalauréat ES** (option maths) / Mention AB - Lycée Massillon - Paris IV